



甲野善紀 技と術理 2014 内観からの展開



甲野善紀

内観からの展開

技と術理 2014

夜間飛行

一つの動きに、二つの自分がある。 技のすべてに内観が伴ってきた……!!

- 再び両手を離して刀を持つ……「左主体」によって拓かれた新たな世界!
- すべての技に内観が伴う……「実際の動き」と「内観的身体」が1つの身体に同居する!
- 手裏剣、薙刀、体術、剣術……最新の術理を高精細画像で解説!



DVD目次

1 甲野善紀の技

2 術理解説

両手を離して刀を持つ

霞抜き

下段からの展開

切り結び

影抜き

体術への展開

内観からの展開

払えない手・切込入身

正面の対応

浪の下・片手斬り落とし

柁目返し

太刀奪り

一音二動

手裏剣

内在化する術理

謙譲の美德

浮木の腿

抜刀術の展開

繰れ脚

虎拉ぎ

杖を取られたときの対応

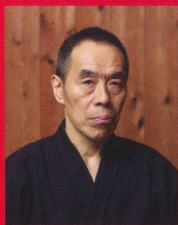
薙刀を活用した稽古

3 「語り」案内人に導かれて

甲野善紀

(この・よしのり)

1949年東京生まれ。武術研究者。武術を通じて「人間としての自然」を探究しようとして、78年に松聲館道場を起し、技と術理を研究。99年頃から武術に限らず、さまざまなスポーツへの応用に成果を得る。介護や楽器演奏、教育などの分野からの関心も高い。剣の精神誌「武道から武術へ」、共著「身体から革命を起す」、DVD「甲野善紀 技と術理2014」(夜間飛行)など著書多数。



実技解説

受け

甲野善紀

五十嵐剛

金山孝之

井上欣也

安部俊太郎

金澤浩二

鳥居直介

井之上達矢

企画

編集構成

井之上達矢

(注意事項)

【著作権に関するご注意】音楽、映像、コンピュータ・プログラム、データベースなどは著作権法により、その著作権および著作権者の権利が保護されています。こうした著作物を複製することは、個人的にまたは家庭内で使用する目的でのみおこなうことができます。前記の目的を超えて、著作権者の了解なくこれを複製(データ形式の変換を含む)、改変、複製物の譲渡、ネットワーク上での配信などをおこなうと、「著作権侵害」「著作人格権侵害」として損害賠償の請求や刑事処罰を受けることがあります。本製品を使用して複製などなされる場合は、著作権法を遵守の上、適切なご使用を心がけていただきますよう、お願いいたします。

【使用上の注意】このDVDは、DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。各再生機能操作については、ご使用になるプレーヤー及びテレビの取扱説明書を必ずご参照ください。パソコンに搭載のDVD-ROMプレーヤーでの動作は保証しておりません。ご視聴の際には部屋を明るくし、なるべくTV画面より離れてご覧ください。その他、下記にご注意ください。

●記録面にキズ、汚れ、指紋、ホコリ、水滴などが付かないように取り扱ってください。/●付着した汚れ、ホコリなどは柔らかい乾いた布か、市販のクリーナーを使って軽く拭き取ってください。/●有機溶剤は絶対に使用しないでください。/●記録面へ文字など書き込みことは絶対にしないでください。



4 571399 320889

JAN 4571399320889

ISBN978-4-906790-10-4

C0875 ¥4500E

価格4,500円+税



9784906790104



1920875045007

